

Pinkowe teatryki czyli dziesięć przedstawień na dziesięć miesięcy

Innowacja obejmuje organizację dziesięciu przedstawień teatralnych w ciągu roku szkolnego. Po spektaklu przewiduje się pracę zespołową i indywidualną. Zadania będą bezpośrednio związane z tematyką spektaklu i pozwolą na utrwalenie prezentowanych treści. Inspiracją do opracowania i wdrożenia innowacji była seria książek Urszuli Młodnickiej i Agnieszki Waligóry o Pinku, niebieskim stworze, który tak jak każdy z nas ma swoje pasje, ale także obawy, niepokoje, lęki. Tematyka przedstawień odnosi się do tak ważnych w rozwoju dziecka kwestii jak lęk przed nieznanym, pokonywanie własnych obaw, świadomość, że nie zawsze wszystko układa się wedle naszych oczekiwań. Przedstawienia podejmują tematykę budowania odporności psychicznej, poczucia własnej wartości, uczy regulacji emocji, a także asertywności w relacjach społecznych.
